

BIOGRAPHIE

Georges Christen est né le 21 décembre 1962 à Luxembourg. Bien qu'il n'était pas plus fort que la moyenne de ses camarades de classe quand il était enfant, il commença à développer, vers l'âge de 16 ans, une force physique hors du commun.

Son premier grand exploit, Georges Christen le réalisa le 3 décembre 1982. Âgé alors de 19 ans, il établit son premier record pour le Livre Guinness des Records en pliant 250 clous de charpentier (20 cm de longueur, 7 mm d'épaisseur) en 72 min et 55 s, pulvérisant ainsi l'ancien record de 50 clous détenu par un athlète français. Depuis, les exploits et les records de Georges Christen n'ont pas cessé de stupéfier le public international. Entre 1982 et 2004, il établit 22 records officiellement inscrits dans le Livre Guinness des Records. Ses records les plus connus étant, entre autres, la traction, avec les dents, d'un wagon de chemin de fer de plus de 20 tonnes sur une distance de 200 mètres, l'empêchement simultané du décollage de trois avions Cessna les moteurs à pleine puissance, les 3 avions étant reliés par des câbles (un câble dans chaque bras et le 3^e, tenu par ses dents), la traction d'un bus ou d'un bateau par la force de la mâchoire, le pliage de 368 clous en une heure, le déchirement d'annuaires téléphoniques ou d'un paquet de 120 cartes de jeu, le gonflement d'une bouillotte en caoutchouc jusqu'à son éclatement en un temps record ou porter une table entre les dents sur laquelle une jeune femme est assise, etc. Tous ses exploits, Georges Christen les établit devant les officiels du Livre des Records ou devant d'autres jurys reconnus.

Pour présenter ses différents exploits devant un plus large public, Georges Christen créa son « Power Show », un spectacle de tours de force basé sur un genre de variétés ayant connu son heure de gloire à la fin du XIX^e siècle et qu'il a adapté aux temps modernes. Son programme est présenté de façon amusante et distrayante pour un public de tous âges et les spectateurs (adultes et enfants) sont également invités à monter sur scène pour tester la véracité des matériaux utilisés, ce qui fait de son show une animation interactive.

En 1987, Georges Christen fut invité à se produire devant son Altesse le Grand-Duc Jean et la Grande-Duchesse Joséphine-Charlotte ainsi que toute la famille grand-ducale.

Il a présenté son « Power Show » à travers les 5 continents du globe. Que ce soit au « Alex Theatre », à Los Angeles, aux États-Unis, pour l'émission télévisée « Wow, The Most Awsome Acts On Earth » réunissant les 20 plus grandes performances jamais réunies sur un plateau de télévision, à Singapour au « Great World City », au « Stade de Rufisque » au Sénégal, au « Mining Hall of Fame » à Kalgoorlie, en Australie, lors de différents passages au Japon, à l'Ambassade du Luxembourg, à Berlin, ou lors de sa dernière grande tournée en Russie pour le film « Tour de Force – In Russia with the World's Strongest Man ».

Durant une carrière de plus de vingt ans, Georges Christen a présenté son « Power Show » 2000 fois, environ, à travers le monde et n'a pas perdu le goût des exploits de force et celui du spectacle.

Revivez un genre de variétés devenu très rare et laissez-vous emporter par un spectacle fascinant et amusant à la fois.